

VIS

视觉识别系统手册

VISUAL IDENTITY SYSTEM MANUAL



郑州旅游职业学院
ZHENGZHOU TOURISM COLLEGE

总目录

CATALOGUE
GENERAL

一、VI应用部分

二、户外导视系统部分

三、室内导视系统部分



Vi应用部分



• Vi系统的作用



什么是VI系统?

- 1、VI系统即视觉识别系统，它是以标志、标准字、标准色为核心展开的完整的、系统的视觉表达体系。
- 2、校园vi系统就是将校园理念、校园文化、校园规范等抽象概念转换为具体符号，塑造出独特的企业形象。
- 3、VI设计的基本要素系统严格规定了标志图形标识、中英文字体形、标准色彩、企业象征图案及其组合形式，从根本上规范了企业的视觉基本要素，基本要素系统是企业形象的核心部分。

为什么要做学校VI?

学校VI设计的目的和宗旨是通过标准化、统一化的视觉形象系统，向公众展示学校形象的各个元素，包括各种深层形象和表层形象元素，使公众具有一致的认同感，从而形成良好的以及鲜明的学校形象。使人们联想到并感受到学校的巨大影响。

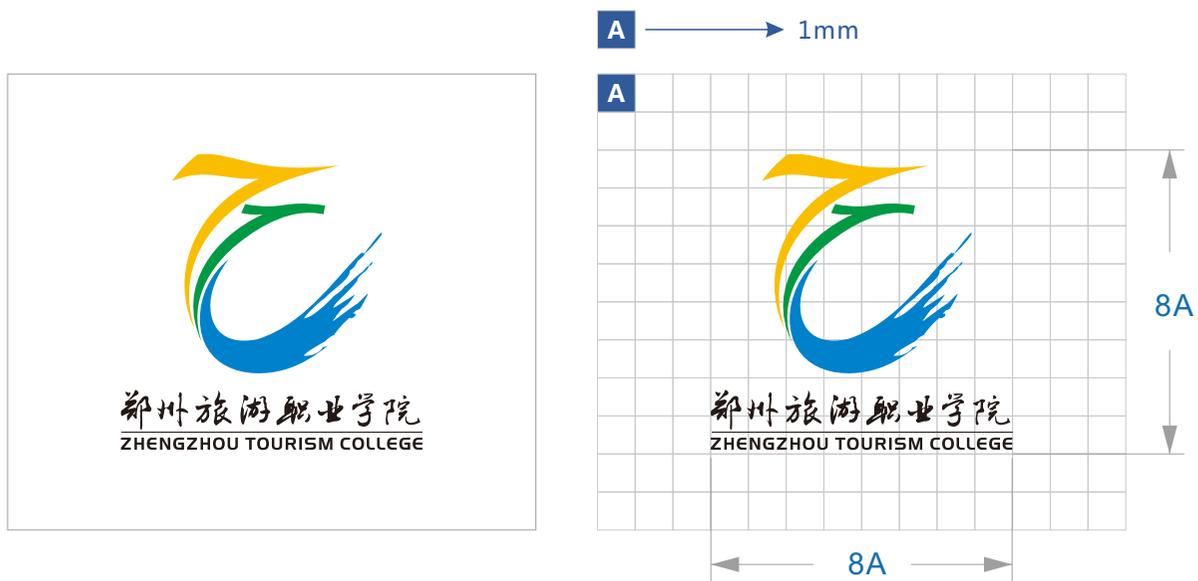
目录Contents



基础系统 BASIC SYSTEM

A-1 基础应用的规范

- 1.1 logo标准及方格制图
- 1.2 logo墨稿/反白稿
- 1.3 留空与最小比例限定
- 1.4 logo色彩标准
- 1.5 色彩展示效果
- 1.6 色彩辅色
- 1.7 logo中文字体标准
- 1.8 logo中文字体方格坐标制图
- 1.9 logo英文字体标准
- 1.10 logo英文字体方格坐标制图
- 1.11 校风校训字体标准
- 1.12 校风校训字体方格坐标制图
- 1.13 字体规范——在设计规范中所使用的中文字体
- 1.14 字体规范——在设计规范中所使用的英文字体
- 1.15 背景色使用规定
- 1.16 基本组合要素范围
- 1.17 色彩概念——彩色标识的明度应用范围
- 1.18 色彩概念——灰调标识的明度应用范围
- 1.19 色彩概念——品牌标识错误应用示例
- 1.20 色彩概念——色彩错误应用示例
- 1.21 辅助图形



标志是塑造企业形象、创造企业无形资产的核心元素，其在企业应用设计项目的范围非常广泛，为了确保企业形象的权威性和完整性，规范设计要求，在使用时不得误用以产生不良的负面影响。



为适应媒体发布的需求，制定反白反黑效果图，保证标志在对外的形象中体现一致性。以上为标志的标准反黑反白图，使用规范主要应用于需要反黑反白效果的印刷范围内，使用时须严格按照规范进行。



标志是企业的象征和精神、是企业特点的集中表现，又是视觉识别系统的核心。不规范的使用会是企业形象产生混乱，从而削弱或损害企业形象，因此特制定标志的预留区域与最小使用限定，实际运用时应严格遵守此规范。



C:0 M:30 Y:100 K:0



C:100 M:0 Y:100 K:0

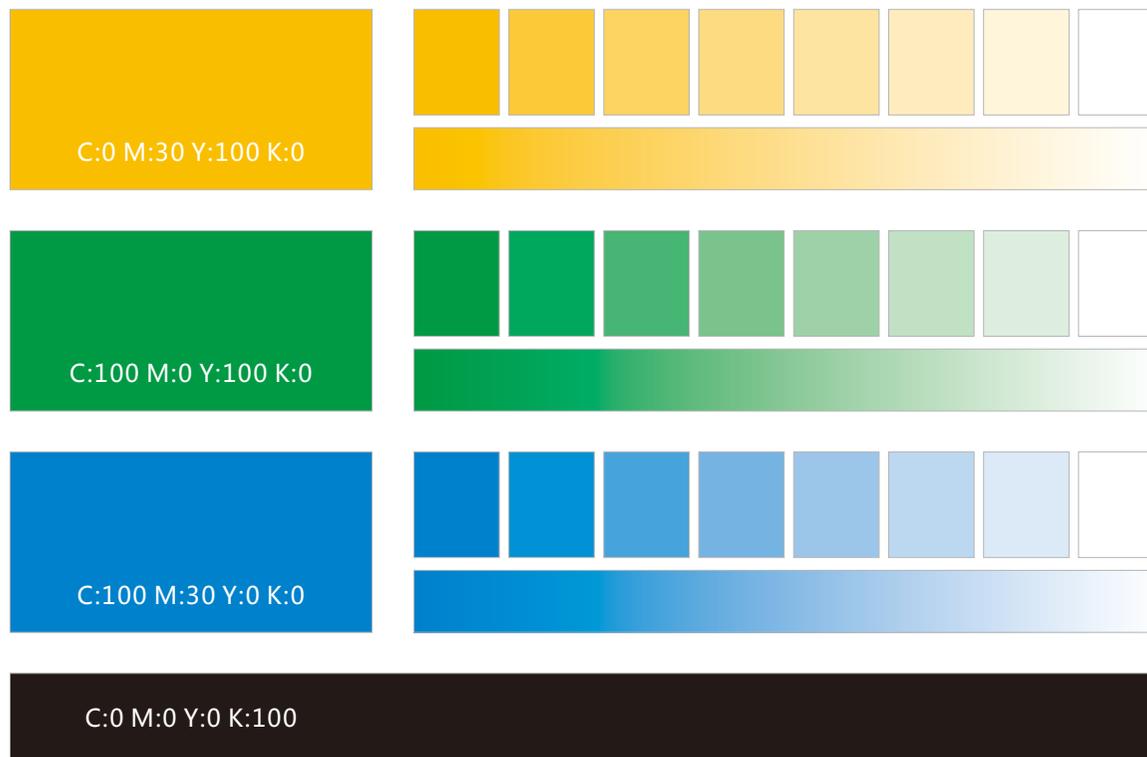


C:100 M:30 Y:0 K:0



C:0 M:0 Y:0 K:100

企业标准色的设定，是为了有效地辅助企业形象差异化、个性化的形成及色彩的心理作用，强化企业形象，发挥全面扩散、统一形象识别的传播效果。



企业特定色彩的设定，是为了有效地辅助企业形象差异化、个性化的形成及色彩的心理作用，强化企业形象，发挥全面扩散、统一形象识别的传播效果。

C:2 M:45 Y:95 K:0

C:80 M:25 Y:100 K:0

C:85 M:65 Y:15 K:0

C:0 M:0 Y:0 K:70

为使企业形象统一而富有变化，特制定辅助色系列配合应用，在特殊背景，特殊材质或特定要求下，基本要素（标志、标准字）可黑、可白、可凹凸、可灰、可印金银和烫金银。



• 最小运用比例

10A 郑州旅游职业学院

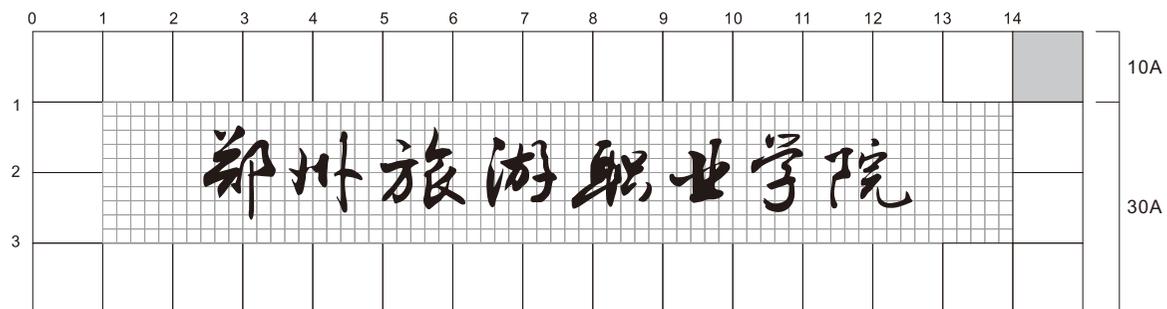
郑州旅游职业学院

郑州旅游职业学院

郑州旅游职业学院

郑州旅游职业学院

为适应不同场合、环境、工艺材料、尺寸范围、文化等需要，把标志、标准字体进行多种组合，使视觉形象在不同情况下始终保持统一。以上是企业中英文全称、中英文简称。



为适应不同场合、环境、工艺材料、尺寸范围、文化等需要，把标志、标准字体进行多种组合，使视觉形象在不同情况下始终保持统一。以上是企业中英文全称、中英文简称。

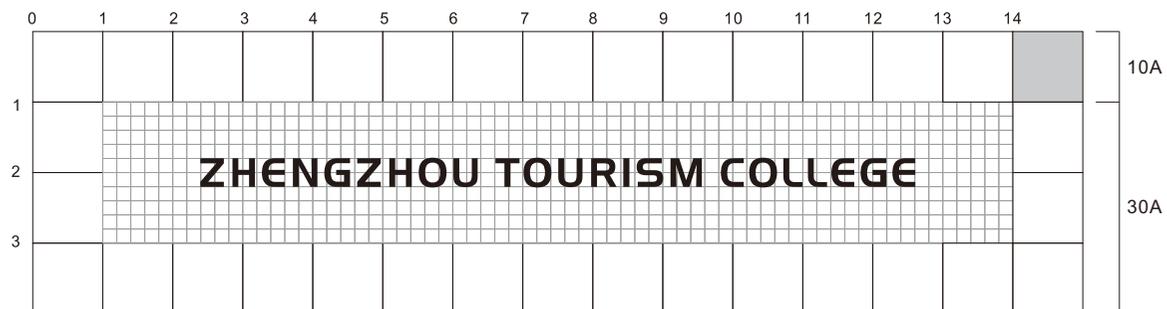


- 最小运用比例

4A | **ZHENGZHOU TOURISM COLLEGE**

为适应不同场合、环境、工艺材料、尺寸范围、文化等需要，把标志、标准字体进行多种组合，使视觉形象在不同情况下始终保持统一。以上是企业中英文全称、中英文简称。

● 1.10 logo英文字体方格坐标制图



为适应不同场合、环境、工艺材料、尺寸范围、文化等需要，把标志、标准字体进行多种组合，使视觉形象在不同情况下始终保持统一。以上是企业中英文全称、中英文简称。

20mm
立德修能 知行合一

• 最小运用比例

8A 立德修能 知行合一

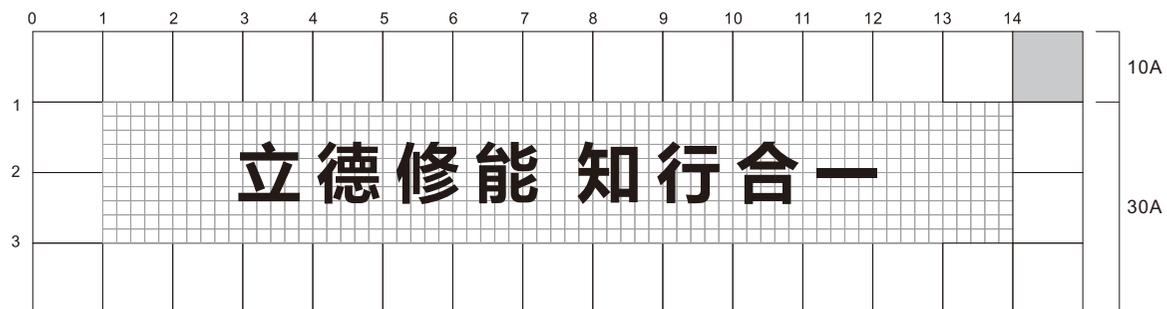
立德修能 知行合一

立德修能 知行合一

立德修能 知行合一

立德修能 知行合一

为适应不同场合、环境、工艺材料、尺寸范围、文化等需要，把标志、标准字体进行多种组合，使视觉形象在不同情况下始终保持统一。以上是企业中英文全称、中英文简称。



为适应不同场合、环境、工艺材料、尺寸范围、文化等需要，把标志、标准字体进行多种组合，使视觉形象在不同情况下始终保持统一。以上是企业中英文全称、中英文简称。

微软雅黑简体

郑州旅游职业学院

微软雅黑粗体

郑州旅游职业学院

印品灵秀体

郑州旅游职业学院

为了塑造企业一致的文宣风格和形象，所有传播媒体、广告促销及平面印刷等物信息的传达文字，均采用指定的印刷字款，以求形成一致的风格。可在同一款字体下使用不同粗细的字体，标题字使用较粗字体，正文使用较细字体，特殊主体的字体不在此限定之列。

微软雅黑简体

ZHENGZHOU TOURISM COLLEGE

微软雅黑粗体

ZHENGZHOU TOURISM COLLEGE

印品灵秀体

ZHENGZHOU TOURISM COLLEGE

为了塑造企业一致的文宣风格和形象，所有传播媒体、广告促销及平面印刷等物信息的传达文字，均采用指定的印刷字款，以求形成一致的风格。可在同一款字体下使用不同粗细的字体，标题字使用较粗字体，正文使用较细字体，特殊主体的字体不在此限定之列。

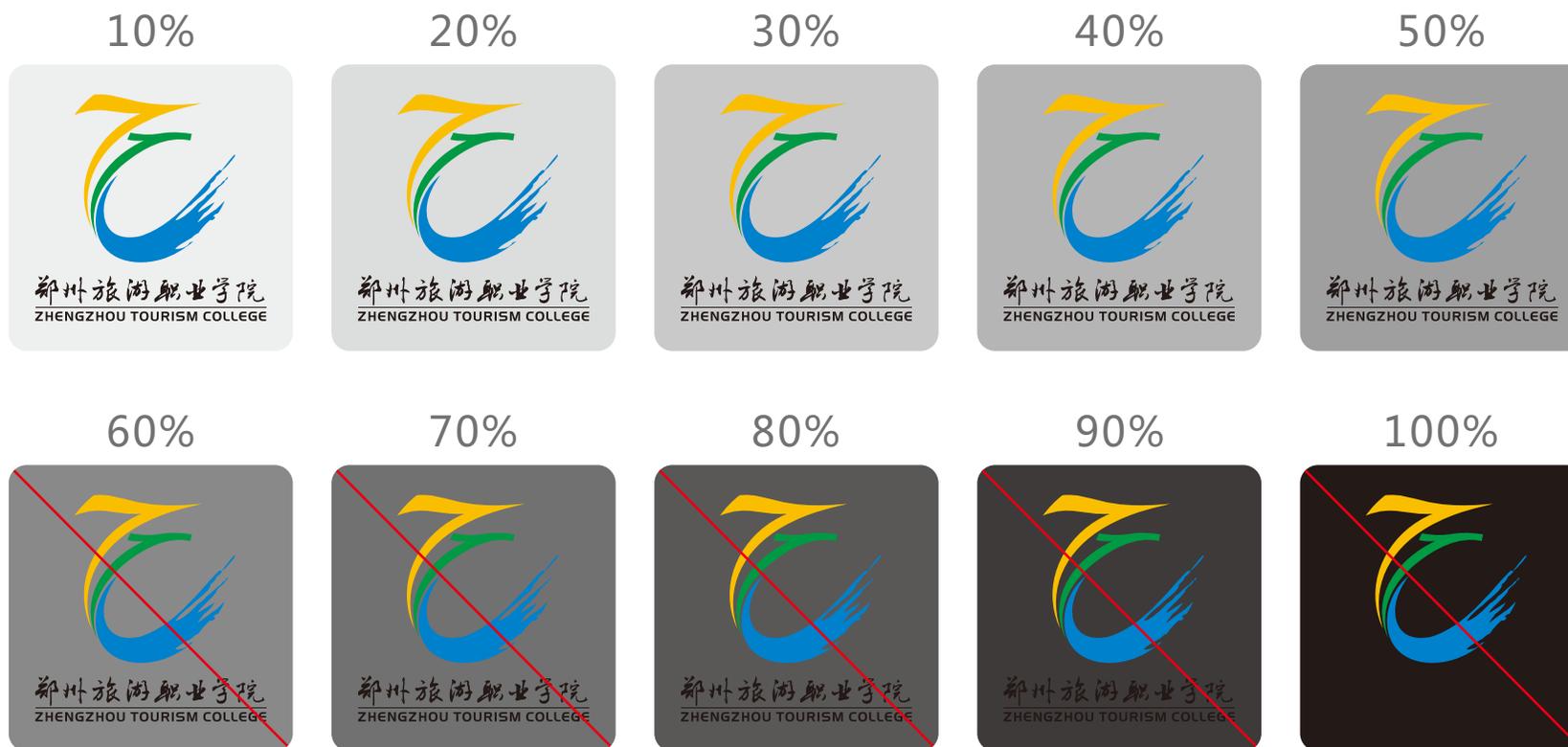


企业背景色使用规定的设定，是为了有效地辅助企业形象差异化、个性化的形成籍色彩的心理作用，强化企业形象，发挥全面扩散、统一形象识别的传播效果。



为使企业形象统一而富有变化，特制定logo形式系列的配合应用，在特殊背景，特殊材质或特定要求下，基本要素（标志、标准字）可黑、可白、可凹凸、可灰、可印金银和烫金银。

● 1.17 色彩概念——彩色标识的明度应用范围



为保证品牌标识始终以最佳造型呈现，标识要应用在墨色不同明度的背景上。特制订以下明度应用规范。
 彩色版本标识的明度应用规范，特规定：在10%至50%区间内品牌标识呈标准正稿状态使用；在60%至100%区间内品牌标识禁止使用，否则易与背景色混淆，影响标识视觉效果；在10%至50%区间内品牌标识呈标准正稿状态使用。



为保证品牌标识始终以最佳造型呈现，标识要应用在墨色不同明度的背景上。特制订以下明度应用规范。
灰调版本标识的明度应用规范，特规定：在10%至50%区间内品牌标识呈标准正稿状态使用；在60%至100%区间内品牌标识禁止使用，否则易与背景色混淆，影响标识视觉效果；在10%至50%区间内品牌标识呈标准正稿状态使用。

● 1.19 色彩概念——品牌标识错误应用示例



为保持一致的品牌形象，在使用品牌标识时必须谨慎处理并遵循正确的应用规则。如果品牌标识不按照规定使用，将会传达错误的信息，并对品牌形象产生不良影响。为了避免这种情况的出现，本章将容易出现的图形错误列举，严禁出现列举的问题及与其相关的任何情况。



为保持一致的品牌形象，在使用品牌标识时必须谨慎处理并遵循正确的应用规则。如果品牌标识不按照规定使用，将会传达错误的信息，并对品牌形象产生不良影响。为了避免这种情况的出现，本章将容易出现的图形错误列举，严禁出现列举的问题及与其相关的任何情况。

● 1.21 辅助图形



设计说明

根据本校具有代表性的建筑，提取其线条，组合成简洁的创意图形，提取 logo 固有色对辅助图形进行色彩搭配。既有线条形式、单色形式也有丰富的彩色形式，使其在运用中更加灵活，运用途径更加广泛。同时独具本校建筑特色，增强文化传播。

校训/校风

立德修能 知行合一



设计说明

根据本校一训三风的理念，结合其文化特色，将其校风校训作为辅助图形，进行延伸，组合成简洁的创意图形，使其在运用中更加灵活，运用途径更加广泛。同时独具本校文化理念，增强文化传播。

为充实企业形象，丰富标志的具体应用，在整体视觉要求的基础上设计了辅助图形，使其在实际应用中达到丰富视觉效果，统一是觉得双重作用。

目录Contents

B

应用系统 APPLICATION SYSTEM

B-1 办公用品设计

- | | | | |
|--------------|--------------|-------------------|--------------------|
| 1.1-1 名片（校长） | 1.13 手提袋 | 1.27 办公用笔、笔架 | 1.41 书签（纪念品） |
| 1.1-2 名片（领导） | 1.14 奖状 | 1.28 公文包 | 1.42 学生饭卡（一卡通）标准样式 |
| 1.2-1 信封 | 1.15 公告 | 1.29 通讯录 | 1.43 规章制度规范标准样式 |
| 1.2-2 大信封 | 1.16 专用请柬 | 1.30 文件袋 | 1.44 会场入口指示牌标准样式 |
| 1.3 信纸 | 1.17 请假单 | 1.31 档案袋 | 1.45 学术会议主题背板标准样式 |
| 1.4 便笺 | 1.18 名片盒 | 1.32 简报 | 1.46 学术会议主题条幅标准样式 |
| 1.5 传真纸 | 1.19 名片台 | 1.33 桌旗 | 1.47 学术会议参会卡标准样式 |
| 1.6 票据夹 | 1.20 台签 | 1.34 固定资产标识 | 1.48 学校举牌模板/院系举牌模板 |
| 1.7 合同夹 | 1.21 明信片版式规范 | 1.35 文化衫、帽子 | 1.49 灯箱广告标准规范 |
| 1.8 识别卡（工作证） | 1.22 台历版式规范 | 1.36 PPT展示（1） | 1.50 广告吊旗 |
| 1.9 出入证 | 1.23 挂历片版式规范 | 1.37 PPT展示（2） | 1.51 道旗 |
| 1.10 工作记事簿 | 1.24 学校徽章 | 1.38 轿车外观形象规范 | 1.52 学校旗帜 |
| 1.11 文件夹 | 1.25 纸杯 | 1.39 面包车外观形象规范 | 1.53 院系系旗模板 |
| 1.12 鼠标垫 | 1.26 茶杯、杯垫 | 1.40 校车（巴士）外观形象规范 | |

1.1-1 名片 (校长)

材质：极地象牙白230g

规格：90mm×55mm

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：双色印刷（黄蓝 + 单黑）



1.1-2 名片 (领导)

材质：极地象牙白230g

规格：90mm×55mm

色彩：按规定标准色、辅助色应用

工艺：双色印刷（黄蓝 + 单黑）



1.2-1 信封

材质：120g胶版纸或特种纸

规格：220mm×110mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.2-2 大信封

材质：120g胶版纸或特种纸

规格：324mm×229mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.3 信纸

材质：120g胶版纸或特种纸

规格：210mm×297mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.4 便笺

材质：120g胶版纸或特种纸

规格：105mm×148mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



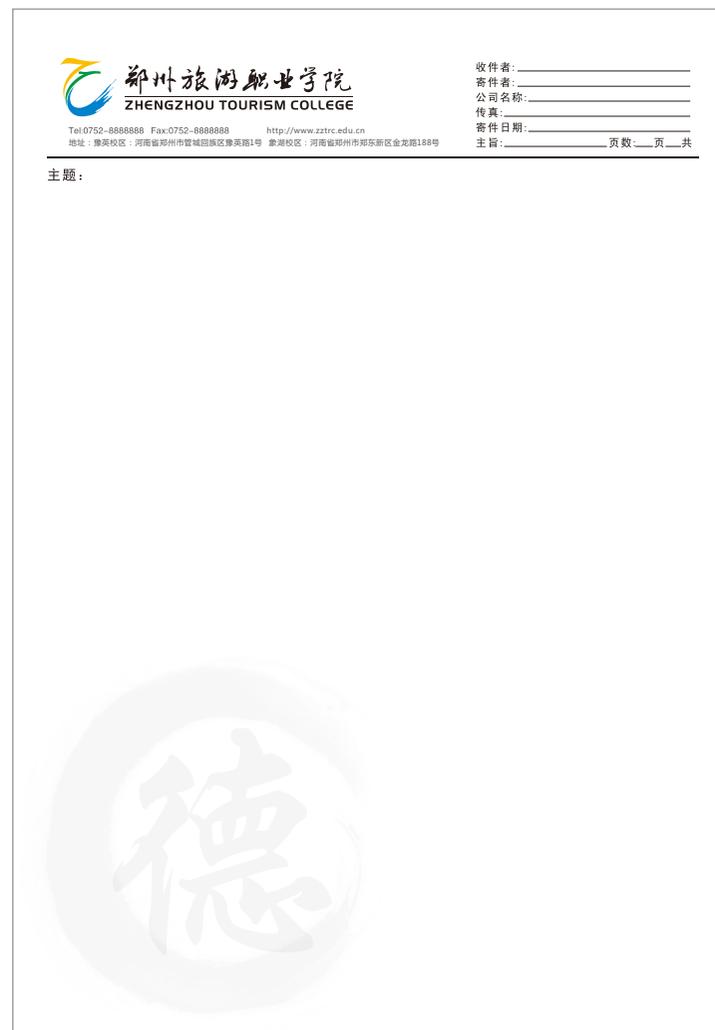
1.5 传真纸

材质：120g胶版纸或特种纸

规格：210mm×297mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



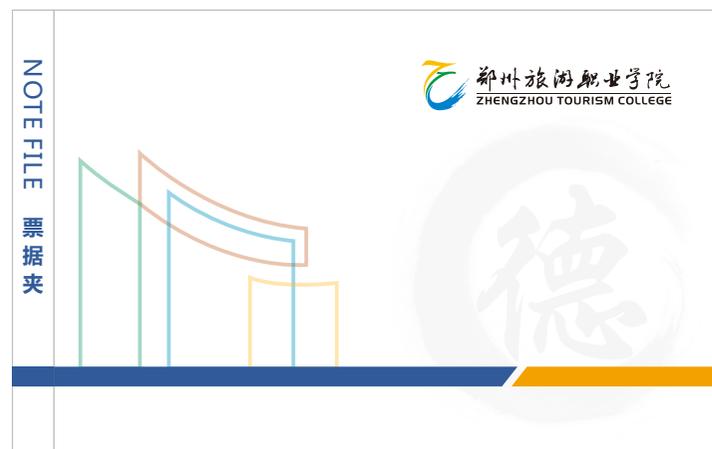
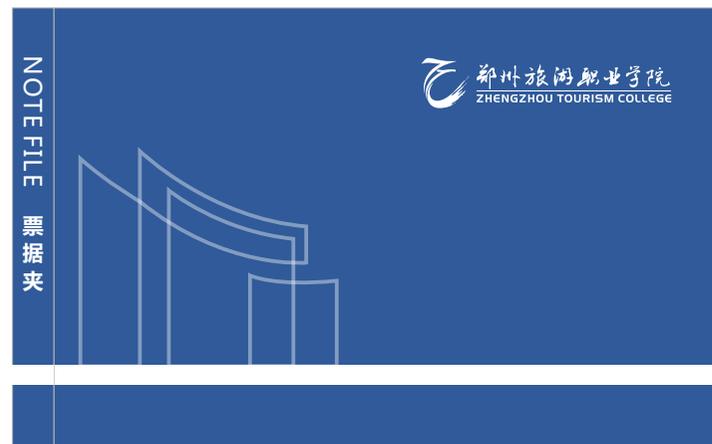
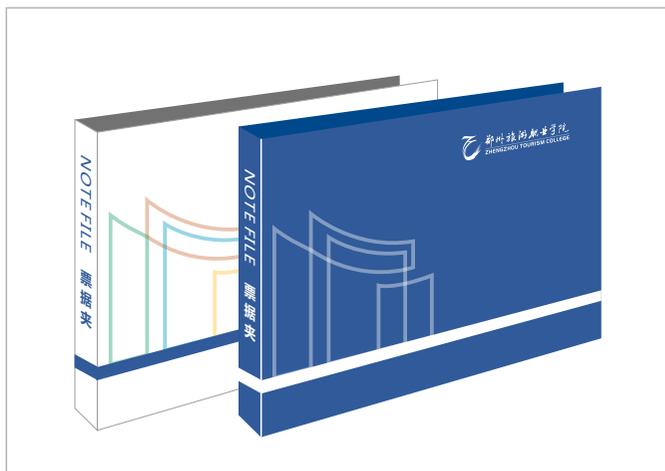
1.6 票据夹

材质：环保PP原料

规格：230mm×120mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



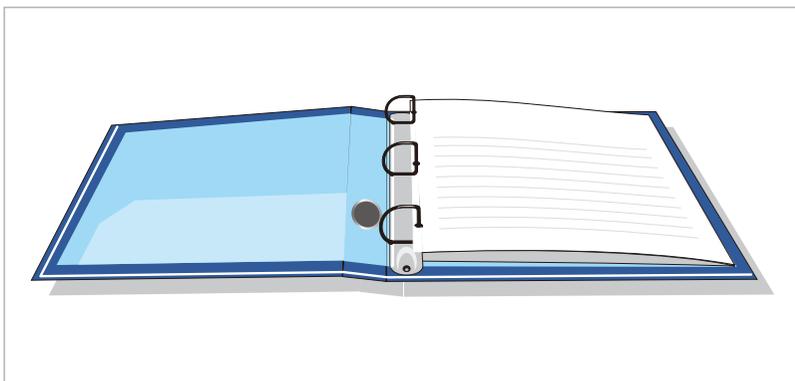
1.7 合同夹

材质：塑料

规格：225mm×305mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.8 识别卡（工作证）

材质：PVC板或根据实际需要选择

规格：130mm×90mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网或四色印刷



1.9 出入证(车辆/访客出入证)

材质：PVC板或根据实际需要选择

规格：90mm×55mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网或四色印刷



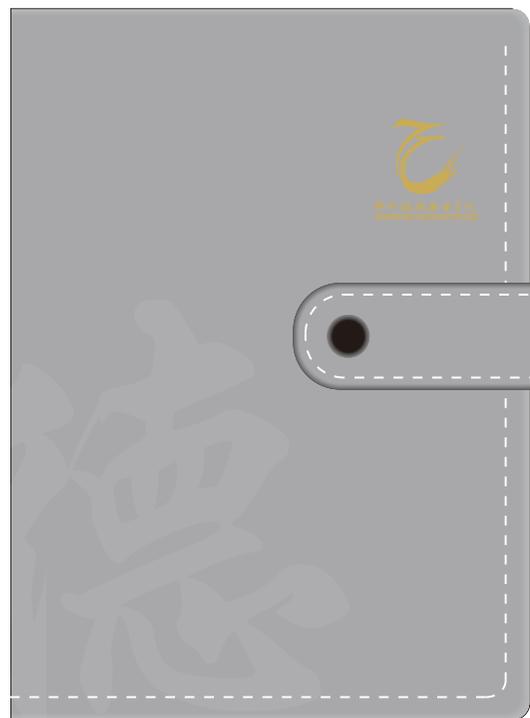
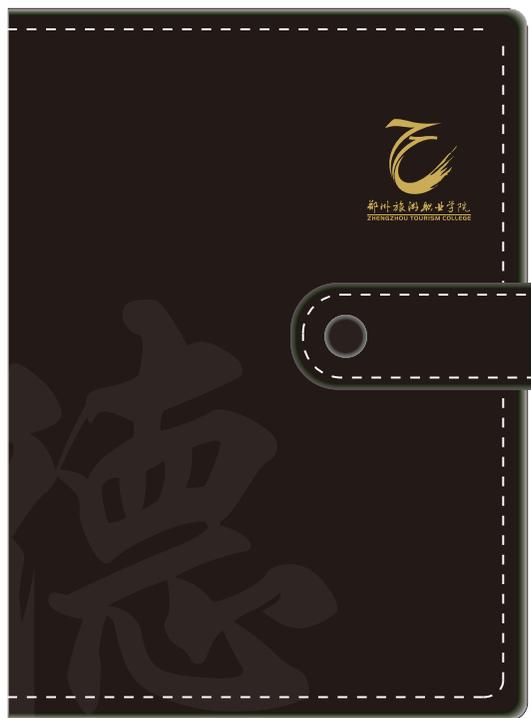
1.10 工作记事簿

材质：根据实际需要选择

规格：260mm×185mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：烫金



1.11 文件夹

材质：塑料

规格：225mm×305mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



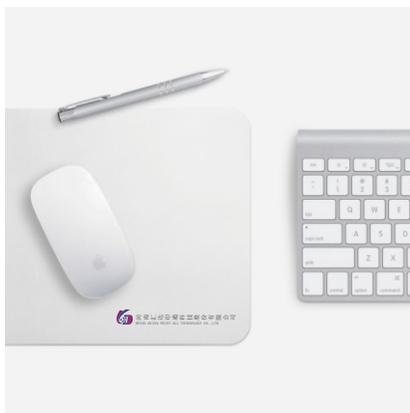
1.12 鼠标垫

材质：根据实际需要选择

规格：按实际应用尺寸制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：专色或四色印刷



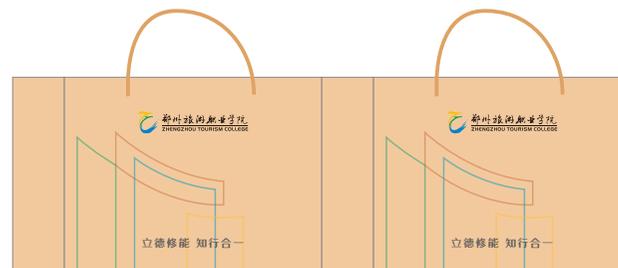
1.13 手提袋

材质：根据实际需要选择

规格：按实际应用尺寸制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：专色或四色印刷



1.14 奖状

材质：根据实际需要选择

规格：210mm×285mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：烫金



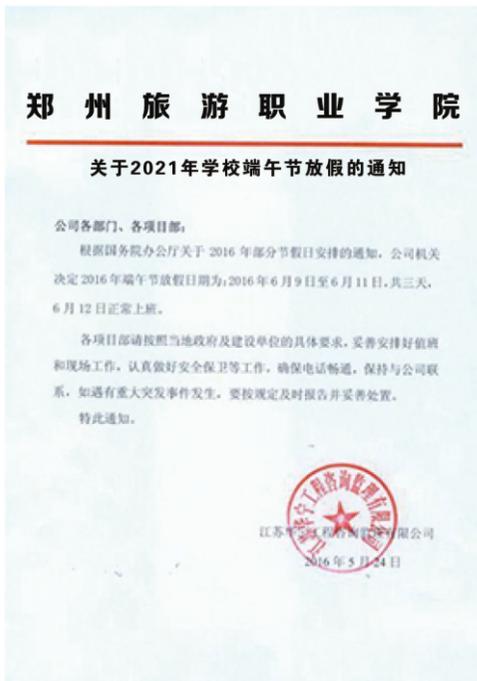
1.15 公告

材质：120g胶版纸

规格：210mm×297mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.16 专用请柬

材质：根据实际需要选择

规格：210mm×140mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.17 请假单

材质：120g胶版纸

规格：240mm×100mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



存 根

填表日期 年 月 日

姓名:		班级:	
学号:		系别:	
请假类别	<input type="checkbox"/> 病假 <input type="checkbox"/> 事假 <input type="checkbox"/> 其他		
说明:			
请假时间	自 年 月 日 时 至 年 月 日 时 总共请假 天 小时		



请 假 单

填表日期 年 月 日

姓名:		班级:		学号:		辅导员:	
请假类别	<input type="checkbox"/> 病假 <input type="checkbox"/> 事假 <input type="checkbox"/> 其他				证明文件		
说明:							
请假时间	自 年 月 日 时 至 年 月 日 时 总共请假 天 小时			备注			
书记意见:				主任意见:			

1.18 名片盒

材质：铝合金材质或根据实际需要选择

规格：100mm×60mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷或四色印刷



1.19 名片台

材质：铝合金材质或根据实际需要选择

规格：100mm×60mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷或四色印刷



1.20 台签

材质：亚克力材质或根据实际需要选择

规格：300mm×120mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷或四色印刷



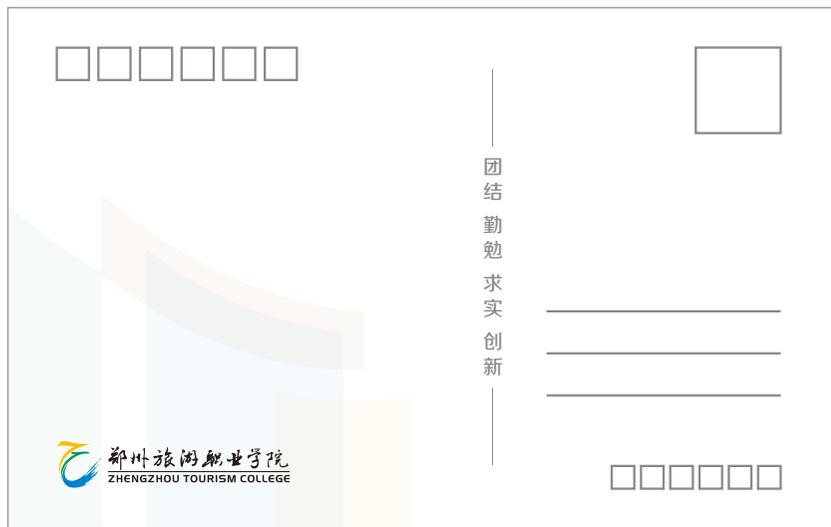
1.21 明信片版式规范

材质：根据实际需要选择

规格：根据实际要求制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.22 台历版式规范

材质：根据实际需要选择

规格：根据实际要求制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷或四色印刷



地址：肇庆校区：广东省肇庆市端州区睦邻路1号
肇庆校区：广东省肇庆市端州区睦邻路18号
联系电话：0371-61130664 / 61130605（招生办）
网址：http://www.zttc.edu.cn 微信/QR：13791

地址：肇庆校区：广东省肇庆市端州区睦邻路1号
肇庆校区：广东省肇庆市端州区睦邻路18号
联系电话：0371-61130664 / 61130605（招生办）
网址：http://www.zttc.edu.cn 微信/QR：13791

1.23 挂历版式规范

材质：根据实际需要选择

规格：根据实际要求制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷或四色印刷



1.24 学校徽章

材质：不锈钢或铝板

规格：30mm×30mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：腐蚀边线

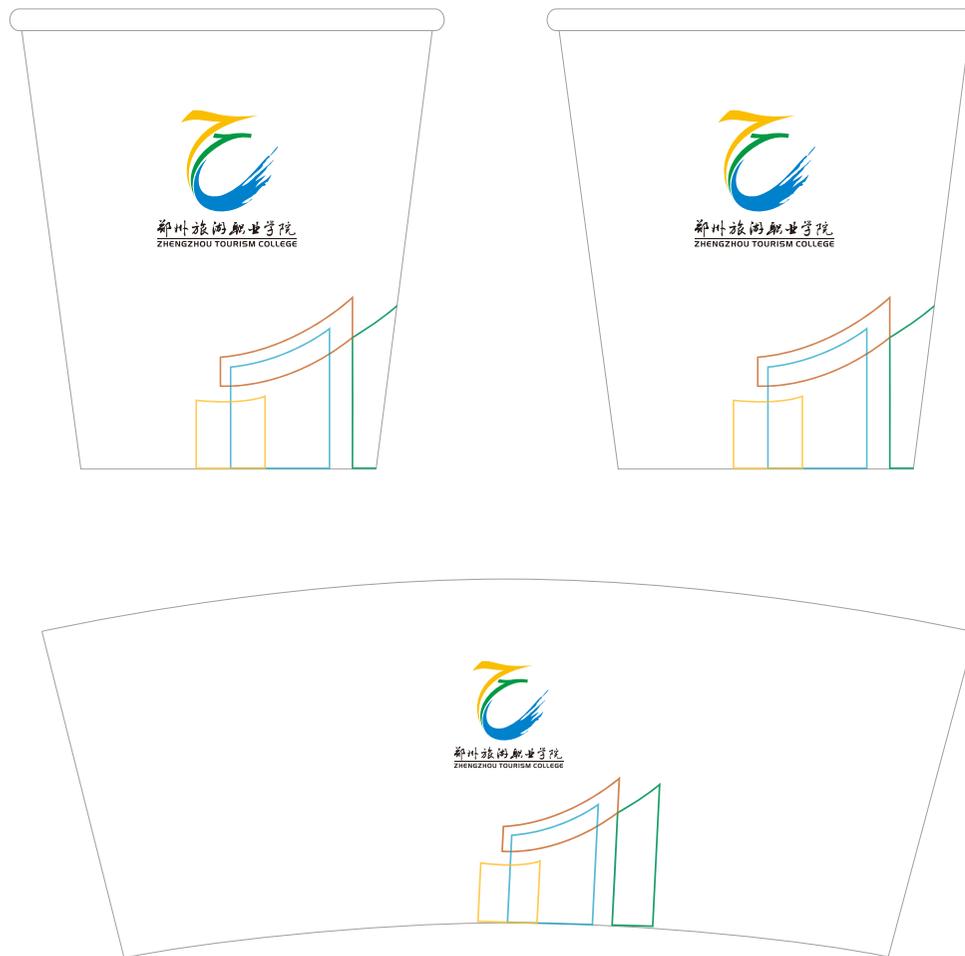


老师版

学生版

1.25 纸杯

- 材质：根据实际情况选择
- 规格：按实际应用尺寸指定
- 色彩：按规定标准色应用
- 工艺：专色或四色印刷



1.26 茶杯、杯垫

材质：根据实际情况选择

规格：按实际应用尺寸指定

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷

茶杯



杯垫



1.27 办公用笔、笔架

材质：根据实际情况选择

规格：根据实际需要制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷



纪念笔



签字笔



钢笔



铅笔

1.28 公文包

材质：根据实际情况选择
规格：根据实际需要制定
色彩：按规定标准色应用
工艺：丝网印刷



挎包



公文包

■ 1.29 通讯录

材质：根据实际情况选择

规格：75mmx50mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.30 文件袋

材质：根据实际情况选择
规格：310mmx220mm
色彩：按规定标准色应用
工艺：四色印刷



1.31 档案袋

材质：牛皮纸

规格：310mmx220mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.32 简报

材质：120g胶版纸或特种纸

规格：210mx297mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷

“国培计划（2021）”一城市高级教师引进项目

郑州旅游职业学院艺术研修班

简报

主办：郑州旅游职业学院

NO.4

2021.6.6

第4期

引起我们兴趣的视觉艺术 ——版画

版画（print）是视觉艺术的一个重要门类。广义的版画可以包括在印刷工业化以前所印制的图形普遍具有版画性质。当代版画的概念主要指由艺术家构思创作并且通过制版和印刷程序而产生的艺术作品，具体说是以刀或化学药品等在木、石、麻胶、铜、锌等版面上雕刻或蚀刻后印刷出来的图画。版画艺术在技术上是一直伴随着印刷术的发明与发展的。古代版画主要是指木刻，也有少数铜版刻和套色漏印。独特的刀味与木味使它在中国文化艺术史上具有独立的艺术价值与地位。

通过对版画的学习，使我们对版画的概念和应用有了更深刻的认识和见解。让我们多了一些理论之外的了解，在以后的教学中，将会有很大的帮助。

学习过程中，我们从以前的动笔作画，到了动刀作画，材料的改变让我有了一种新的体验。我们相信如果以后在课程中安排这样的版画课同样会引起学生兴趣的。兴趣是美术学习的基本动力，也能很好的让学生在玩乐的过程中学习到艺术，这正是艺术课老师所希望的。



地址：豫英校区：河南省郑州市管城回族区豫英路1号 象湖校区：河南省郑州市郑东新区金龙路188号
网址：<http://www.zztrc.edu.cn> 邮政编码：451464

1.33 桌旗

材质：根据实际情况选择

规格：260mmx185mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.34 固定资产标识

材质：根据实际情况选择

规格：125mmx75mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷



1.35 文化衫、帽子

材质：根据实际情况选择

规格：根据需要定制

色彩：按规定标准色应用

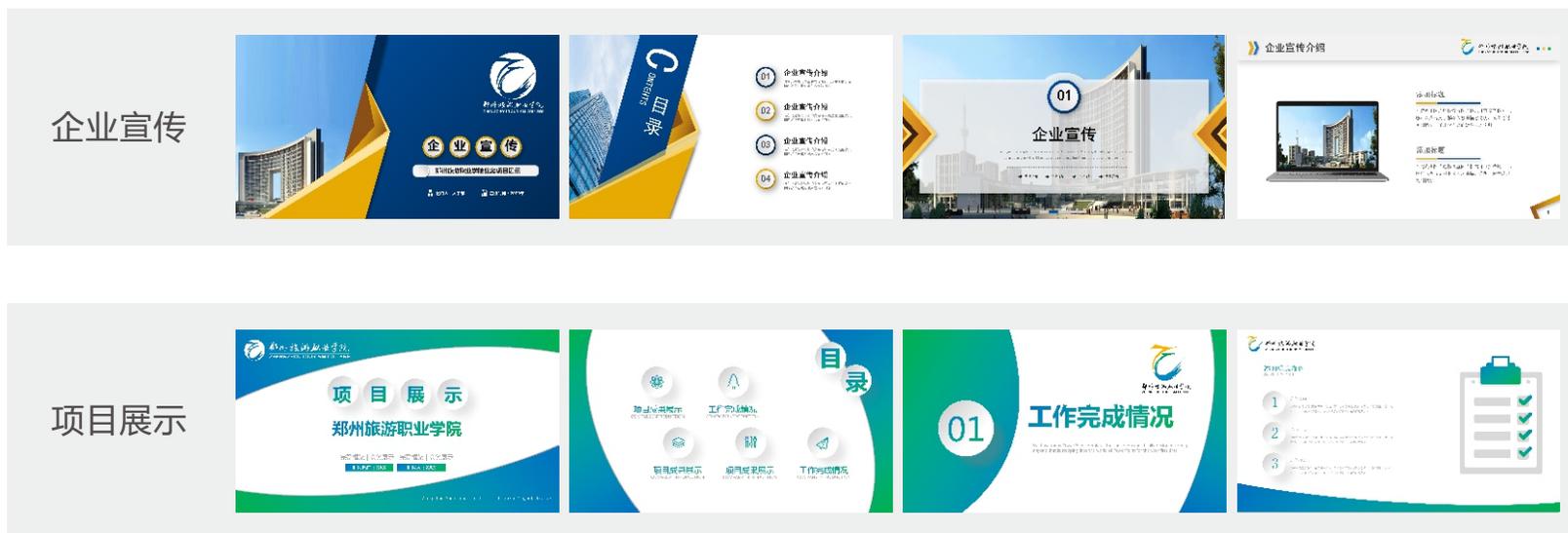


1.36 PPT展示(1)

材质：电子稿

规格：16:9

色彩：RGB



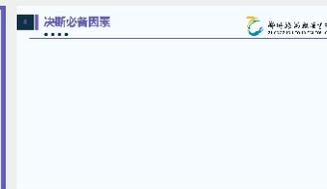
1.37 PPT展示(2)

材质：电子稿

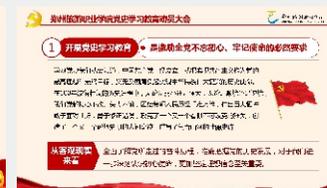
规格：16:9

色彩：RGB

管理实践



党史学习



1.38 轿车外观形象规范

材质：车贴

规格：根据实际需要制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.39 面包车外观形象规范

材质：车贴

规格：根据实际需要制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



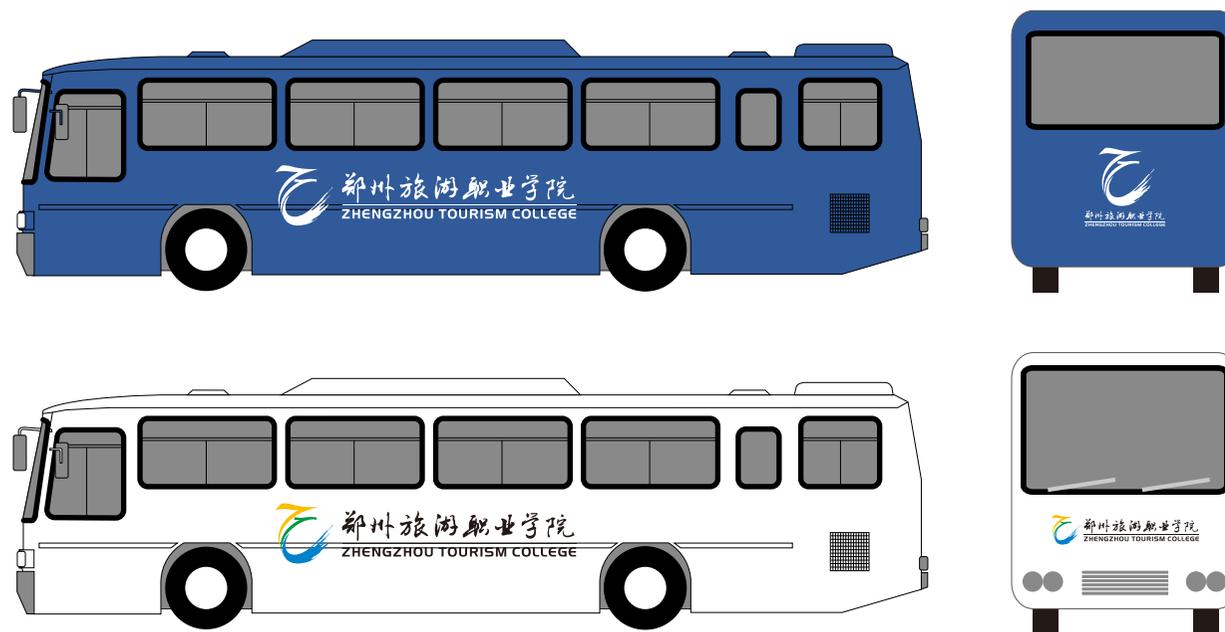
1.40 校车（巴士）外观形象规范

材质：车贴

规格：根据实际需要制定

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



■ 1.41 书签 (纪念品)

材质：精品纸

规格：5x18cm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.42 学生饭卡（一卡通）标准样式

材质：PVC卡片(含芯片)

规格：90mmx54mm

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷



姓名： 学号：

注意事项：

- 本卡为内置芯片非接触式卡。
- 本卡只限本人使用，请妥善保管，遗失不补，遗失后造成的损失由本人负责。
- 请勿将卡弯曲、打孔、折叠及接触高温，并保持卡面光洁。
- 请爱护饮水、洗浴设施，损坏后造成的损失由当事人负责。

NO.006666

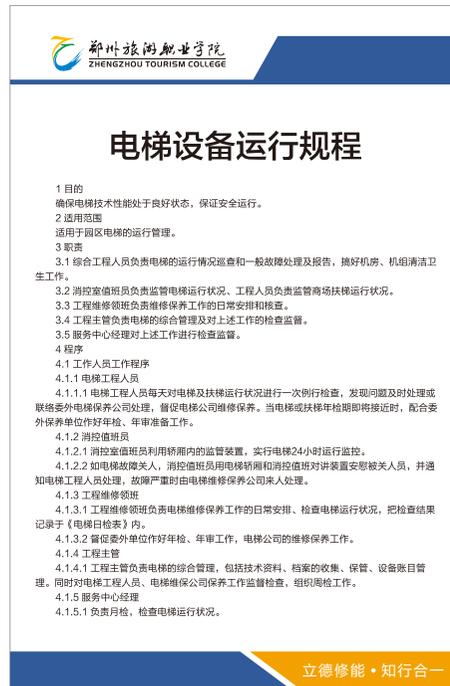
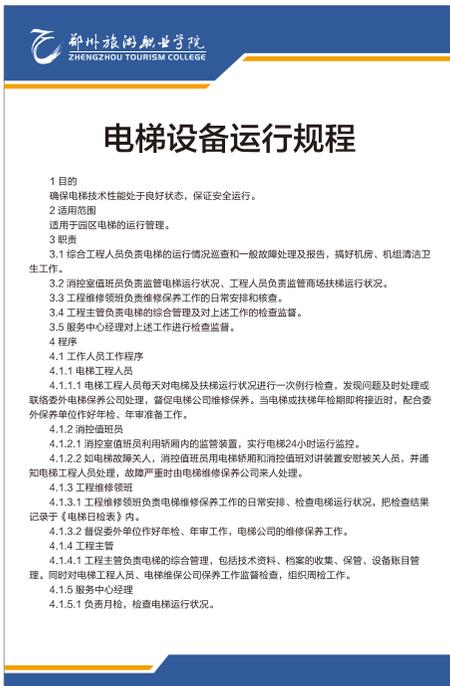
1.43 规章制度规范标准样式

材质：亚克力/PVC板

规格：0.6m x 0.9m

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.44 会场入口指示牌标准样式

材质：PVC板雕刻

规格：1.6m x 0.6m

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.45 学术会议主题背板标准样式

材质：喷绘/KT板

规格：3.5m x 2m

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



■ 1.46 学术会议主题条幅标准样式

材质：纺织品

规格：8x0.7m

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷

第一届全国学校骨干教师课程培训和学术研讨会

第一届全国学校骨干教师课程培训和学术研讨会

第一届全国学校骨干教师课程培训和学术研讨会

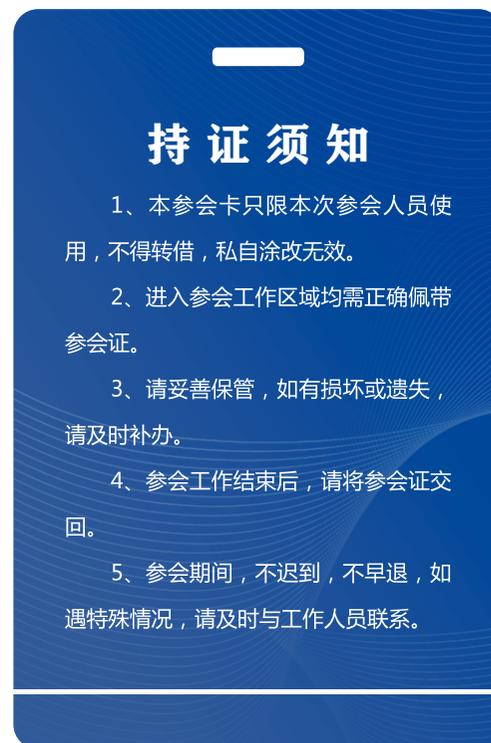
1.47 学术会议参会卡标准样式

材质：PVC卡片

规格：8x12cm

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



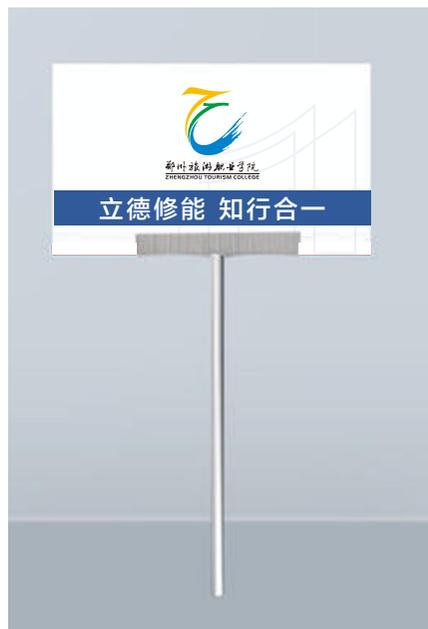
1.48 学校举牌模板/院系举牌模板

材质：PVC板雕刻

规格：2.88m x 1.92m，旗杆15米或根据需要

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.49 灯箱广告标准规范

材质：亚克力灯箱

规格：0.6m x 0.6m

色彩：按规定标准色应用

工艺：丝网印刷



1.50 广告吊旗

材质：纺织品

规格：30cmx45cm，旗杆根据需要

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



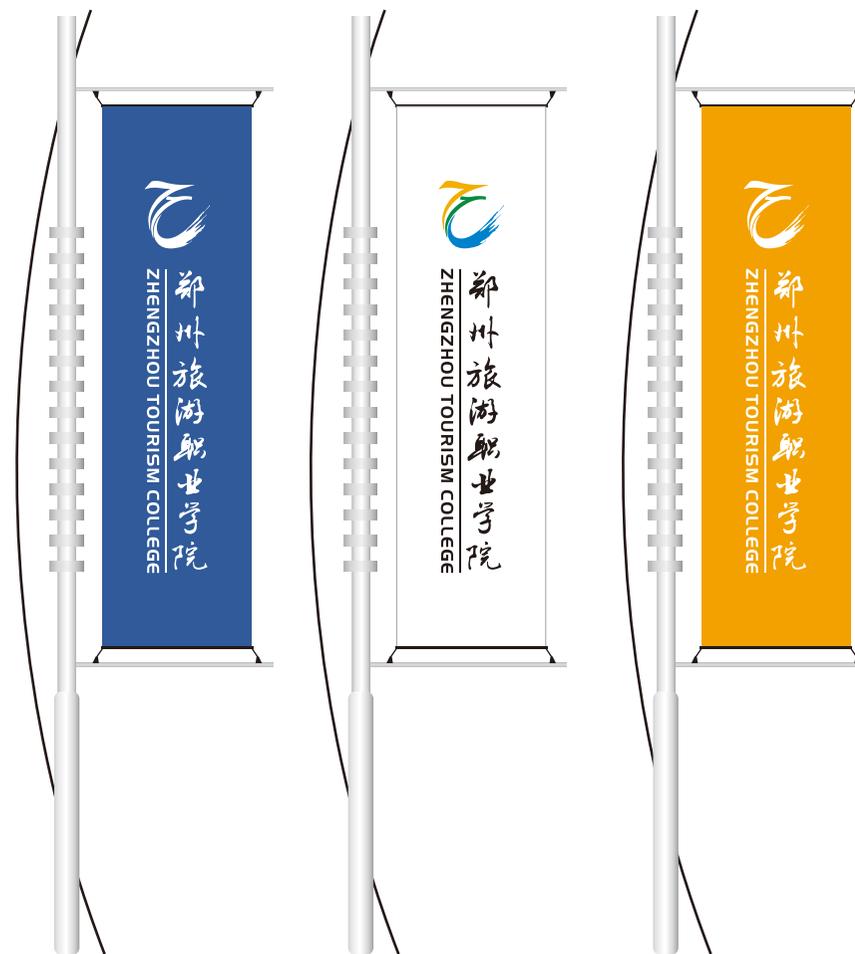
■ 1.51 道旗

材质：纺织品

规格：0.5m x 1.8m

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.52 学校旗帜

材质：纺织品

规格：2.88m x 1.92m，旗杆15米或根据需要

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷



1.53 院系系旗模板

材质：纺织品

规格：2.88m x 1.92m

色彩：按规定标准色应用

工艺：四色印刷

